

Alla fine dell'Ottocento, nell'osservatorio astronomico di Harvard, le donne non potevano andare a fare osservazioni al telescopio perché era considerato un lavoro poco femminile. Lo scopritore del potenziale muliebre per le ricerche astronomiche fu Edward Pickering. Durante la sua direzione l'Harvard College Observatory offrì lavoro a 45 signore, che venivano assunte come calcolatori umani allo scopo di ordinare, dividere, catalogare e classificare il materiale che i colleghi raccoglievano. Soprannominato l'"harem di Pickering", questo gruppo di donne sottopagate e senza nessuna speranza di carriera avrebbe rivoluzionato l'astronomia, grazie alla presenza di personalità eccezionali.



Euro 5,00



Patrizia Caraveo - *Uomini e donne: stessi diritti?*

Uomini e donne: stessi diritti?

Nel mondo che tutti vorremmo, uomini e donne dovrebbero avere gli stessi diritti e le stesse opportunità. Purtroppo, però, allo stato attuale non è così. Il World Economic Forum, dopo aver esaminato la situazione in due terzi delle nazioni che aderiscono all'Onu, ha certificato che la parità uomo-donna è lontana, specialmente nei campi dell'economia e della politica. Questo equivale a minore occupazione femminile, stipendi più bassi per le donne, meno opportunità per loro di occupare posizioni che contano, minor presenza femminile nei parlamenti e nei governi. Ci vorranno almeno ottant'anni per raggiungere la parità salariale, ma la diseguaglianza non si gioca solo sullo stipendio: la carriera delle donne, spesso penalizzate dalla gestione della famiglia, è molto più lenta di quella dei colleghi. Per far crescere il Pil delle nazioni occorre allora incentivare il lavoro femminile, aiutando le lavoratrici a conciliare le ambizioni professionali con gli impegni familiari. Donne capaci e preparate non mancano di certo, si tratta di cominciare a valorizzare maggiormente il talento al femminile.

Patrizia Caraveo

(Milano, 1954)

Astrofisica di fama mondiale, nel 2009 è stata insignita del Premio nazionale del Presidente della Repubblica. Nel 2014 Women in Aerospace Europe le ha conferito l'Outstanding Achievement Award. Dal 2014 compare nella lista degli "Highly Cited Researchers" per la disciplina "Space Science". Attualmente è dirigente di ricerca all'Istituto Nazionale di Astrofisica (Inaf) e direttore dell'Istituto di Astrofisica Spaziale e Fisica Cosmica di Milano (Iasf).

<http://www.iasf-milano.inaf.it/~pat/personal.html>

Progetto grafico: Francesca Pignataro

Cover layout: Bruno Apostoli

irruzioni